

Selon le cycle et le nombre de places disponibles, les classes retenues assisteront à l'une ou l'autre des représentations.

Théâtre d'aujourd'hui ou d'autrefois



Période d'inscription : **du 29 août au 7 septembre 2016**



Journée de préparation **obligatoire**: **une journée en octobre**

Description du projet :

Le festival Les Coups de Théâtre, qui se déroulera du 13 au 20 novembre 2016, est un événement international des arts jeune public qui regroupe des productions multidisciplinaires. Le festival ouvre une fenêtre extraordinaire sur ce qui se fait de mieux – ici et ailleurs – en matière de créations artistiques destinées aux enfants et aux adolescents. Ce projet de médiation culturelle invite les jeunes à occuper une place de choix au festival en assistant à une production théâtrale et en participant à des ateliers qui les propulsent au cœur de la création. Les élèves sont initiés, entre autres, aux codes de la création dramatique classique **ou** contemporaine, à la mise en scène et aux conventions théâtrales. La médiation se termine par la présentation, devant les pairs, d'un extrait travaillé selon les techniques et les conventions apprises.

Déroulement du projet : (de novembre 2016 à février 2017)

1. En classe, **selon le cycle**, atelier sur les techniques de jeu, le contexte et les conventions théâtrales d'aujourd'hui **ou** d'autrefois
2. Selon la disponibilité des places, les élèves assistent à une représentation de la pièce *Et voilà encore un beau dimanche de passé!* **ou** *Jouez, Monsieur Molière!* (durant le festival – du 13 au 20 novembre 2016)
3. Lors d'ateliers en classe avec les artistes, les élèves (en équipes) choisissent une scène de la pièce de théâtre à laquelle ils auront assisté en y appliquant les techniques de jeu, les codes et les conventions théâtrales apprises. (janvier et février 2017)
4. Présentation des scènes reconstituées devant les élèves de l'autre classe participant au projet (février 2017)

Public cible : 2^e et 3^e cycles du primaire

Organisme responsable du projet : Une école montréalaise pour tous

Ressource professionnelle : Élisabeth Cervant (514 873-0041, poste 5294)

Partenaires : Festival Les Coups de Théâtre

Les coûts reliés au projet sont entièrement assumés par Une école montréalaise pour tous et ses partenaires.