

Le livre-fresque



Période d'inscription : **du 5 au 13 novembre 2018**



Journée de préparation **obligatoire**: **le 5 décembre 2018**

Description du projet :

Ce projet, en partenariat avec le Musée des beaux-arts de Montréal, invite les élèves à découvrir la trame narrative d'une œuvre d'art. Comment lire une œuvre lorsque les mots n'y apparaissent pas ? Comment la situer dans son époque ? Comment la décrire en observant son décor, ses personnages, ses couleurs, ses formes ? Une visite au Musée des beaux-arts plongent les élèves dans l'observation d'œuvres captivantes afin d'apprécier les récits fantastiques, historiques ou légendaires qui s'y déroulent.

À partir d'un récit de son cru, un conteur inspire chacune des classes pour la création d'un livre-fresque. Les élèves seront accompagnés de l'artiste en arts visuels, Marianne Chevalier, pour la réalisation d'une fresque à partir d'un conte.

Déroulement du projet : (décembre 2018 à avril 2019)

1. Visite au Musée des beaux-arts de Montréal (février)
Être disponible le 6 février pour l'introduction au conte et au projet au Musée des beaux-arts. Sortie en soit en matinée ou en après-midi.
2. Atelier en classe de l'artiste en arts visuels, Marianne Chevalier (1h par classe) (février)
3. Atelier en classe pour débiter le livre-fresque (1/2 journée par classe) (février / mars)
4. Atelier en classe pour finaliser le livre-fresque (1/2 journée par classe) (mars)
5. Présentation des livres-fresques à l'école ou dans une bibliothèque de quartier (avril)

Organisme responsable du projet : *Une école montréalaise pour tous*

Ressource culturelle : Nelly DENISE (514 873-0041 poste 5370)

Partenaires : Musée des beaux-arts de Montréal, Atelier Tricorne

Les coûts reliés au projet sont entièrement assumés par *Une école montréalaise pour tous* et ses partenaires.