

Ce projet s'adresse uniquement aux spécialistes en arts

Le temps sous toutes ses formes



Période d'inscription : **du 7 au 16 novembre 2016**

Journée de préparation **obligatoire**: **le 1^{er} décembre 2016 au Musée d'art contemporain de Montréal**

Description du projet :

Pour ce projet, une visite au Musée d'art contemporain de Montréal (MAC) servira de déclencheur au processus de création des élèves autour de la question du temps. L'observation de la vingtaine d'œuvres de la Collection réunie dans l'exposition *Car le temps est la plus longue distance entre deux endroits* leur permettra d'explorer toute la richesse de cette thématique en art contemporain. Par exemple, pour certains artistes, le temps constitue le sujet de l'œuvre, alors que pour d'autres, il est une composante déterminante dans l'élaboration de celle-ci. Et puis, de quel temps les artistes nous parlent-ils? Du passé, du temps cyclique, du temps linéaire? Enfin, que ce soit en photographie, en sculpture, en peinture, en dessin ou en vidéo, nous nous demanderons : comment représenter le temps?

Déroulement du projet : (de décembre 2016 à avril 2017)

1. Visite au Musée d'art contemporain de Montréal de l'exposition *Car le temps est la plus longue distance entre deux endroits* (1 heure). Lors de cette sortie, **les élèves sont accompagnés des titulaires de classe et de leur enseignant en arts plastiques.**
 - Dates disponibles pour les visites : **du 9 janvier au 24 février 2017**
2. À l'école, création d'œuvres artistiques collectives sur la thématique du temps
3. Deuxième visite au Musée d'art contemporain de Montréal pour découvrir les œuvres des élèves pour l'exposition *Le temps sous toutes ses formes*. **L'exposition aura lieu du samedi 8 au dimanche 30 avril 2017.**
 - Dates disponibles pour les visites : **du 10 au 28 avril 2017**

Afin de pouvoir assurer l'exposition des œuvres dans les lieux désignés, celles-ci devront respecter les contraintes d'espace, soit : 3 m x 3 m x 3 m.

Public cible : 2^e et du 3^e cycle du primaire (un ou deux groupes par école)

Organisme responsable du projet : Une école montréalaise pour tous

Ressource culturelle : Nelly DENISE (514 873-0041, poste 5370)

Partenaires : Musée d'art contemporain de Montréal

Les coûts reliés au projet sont entièrement assumés par Une école montréalaise pour tous et ses partenaires.