

Insectes, syllabes et sons



Période d'inscription : **du 7 au 16 novembre 2016 (à 12 h)**



Journée de préparation **obligatoire** pour les participants : **le 5 décembre 2016**

Description du projet :

Le projet *Insectes, syllabes et sons*, en collaboration avec une musicienne et l'Insectarium de Montréal, propose aux élèves d'explorer l'univers fascinant des insectes, et plus particulièrement les sons qu'ils émettent.

La découverte de la rythmique des noms des insectes, la reproduction des sons qu'ils produisent, à l'aide d'instruments de percussion, la sonorisation du cycle de vie d'un papillon, les visites de l'Insectarium et de l'exposition *Papillons en liberté* promettent de faire de ce projet une expérience inoubliable.

Déroulement du projet : (de décembre 2016 à avril 2017)

1. En classe, les élèves participent à l'atelier *Prénoms, syllabes et sons* animé par une musicienne. (janvier 2017)
2. À l'Insectarium de Montréal, les élèves visitent l'exposition et participent à l'atelier *Musicographie*, qui les initie aux sons émis par les insectes. (février 2017)
3. En classe, les élèves manipulent des instruments de percussion et les associent à différents insectes lors de l'atelier *Insectes, syllabes et percussions* animé par une musicienne (mars 2017)
4. Au Jardin botanique de Montréal, les élèves visitent l'exposition *Papillons en liberté* et participent à l'atelier *Le cycle de vie du papillon*. Avec le soutien d'une musicienne, ils sonorisent ensuite les différentes étapes de la transformation d'une chenille en papillon. (avril 2017)

Public cible : préscolaire et 1^{er} cycle du primaire

Organisme responsable du projet : Une école montréalaise pour tous

Ressource professionnelle : Richard Moisan (514 873-0041, poste 5357)

Partenaires : L'artiste et l'Insectarium de Montréal

Les coûts liés au projet sont entièrement assumés par *Une école montréalaise pour tous* et ses partenaires.