

Moi, mon empreinte, ma musique, ma danse



Période d'inscription : **du 9 au 16 janvier 2018 (à 12 h)**



Journée de préparation **obligatoire** : **le mardi 27 février 2018**

Description du projet

Imaginer si vos traits de personnalité prenaient corps ! Dans Divisible, cinq danseurs incarnent des traits de personnalités à travers le breakdance et la danse contemporaine. C'est un marathon d'émotions, sur une musique rythmée et une danse athlétique.

Ce projet propose de faire vivre aux élèves un processus de création similaire à celui qu'ont vécu les danseurs professionnels d'Ample Man Danse. En partenariat avec le Vivier, certains élèves seront amenés à composer leur propre trame musicale qui sera jouée sur leur chorégraphie ou en écho lors de la présentation.

La création qui découlera des ateliers sera présentée par les élèves en première partie du spectacle *Divisible* sur la scène de l'Agora de la danse.

Déroulement du projet : (de février à mai 2018)

1. Au Vivier, les élèves participent en alternance à deux ateliers :
 - *Facettes en sculpture* animé par un chorégraphe et danseur professionnel
 - *Facettes en musique* animé par une musicienne professionnelle (mars 2018)
2. À l'école, des élèves participent à un atelier de danse alors que d'autres débutent leur création musicale. (mars 2018)
3. À l'école, les élèves poursuivent leur exploration en danse ou en musique. (avril 2018)
4. À l'école, les élèves poursuivent leur travail de création en danse et en musique. (avril 2018)
5. À l'école, les élèves font une générale devant un public composé d'autres élèves de l'école. (avril/mai 2018)
6. À l'Agora de la Danse, les élèves présentent le fruit de leur travail devant leurs parents et amis, puis ils assistent à la présentation du spectacle *Divisible* de la compagnie Ample Man Danse. (semaine du 7 mai 2018)

Public cible : 2^e et 3^e cycles du primaire

Organisme responsable du projet : Une école montréalaise pour tous

Ressource professionnelle : Richard Moisan (514 873-0041, poste 5357)

Partenaires : la Compagnie Ample Man Danse, Le Vivier et l'Agora de la Danse

Les coûts reliés au projet sont entièrement assumés par Une école montréalaise pour tous et ses partenaires.