

Des contes en arts



Période d'inscription : **du 4 au 12 décembre 2017 à 18h**



Deux matinées de préparation **obligatoires** pour les participants :

Le jeudi 25 janvier 2018 de 8h20 à 11h et le vendredi 23 février 2018 de 8h20 à 11h

Description du projet :

Ce projet offre aux élèves l'occasion de vivre une expérience unique : la création d'un spectacle à partir d'une version originale d'un conte traditionnel. Plus qu'une invitation à raconter une histoire, les élèves explorent le conte choisi par l'entremise d'ateliers en art dramatique et d'ateliers chorégraphiques.

Pour les inspirer, ils assistent à la pièce *Suites curieuses* de la compagnie de danse Cas Public qui porte en elle tout ce qu'il faut pour fasciner. Compère loup et le petit chaperon rouge s'y retrouvent aux prises avec une foule d'objets qui insufflent une vitalité inédite à cet indémodable classique.

Vient ensuite la représentation devant public : alors qu'un comédien professionnel lit le conte, les élèves illustrent l'histoire à l'aide des chorégraphies et de la mise en scène créées lors des ateliers.

Déroulement du projet (de février à mai 2018)

1. En classe, un comédien professionnel anime une *Heure du conte* au cours de laquelle il fait découvrir aux élèves différentes versions d'un conte traditionnel. (février 2018)
2. En classe, avec le soutien de l'enseignant, les élèves explorent le conte choisi. (février 2018)
3. À l'école, avec le soutien d'un danseur professionnel, les élèves commencent la création des danses qui viendront illustrer leur conte. (mars 2018)
- 4.5.6. À l'école, lors de trois ateliers chorégraphiques, les élèves poursuivent leur travail de création avec le soutien d'un danseur professionnel. (mars et avril 2018)
- 7.8. À l'école, lors de deux ateliers en art dramatique, les élèves élaborent la mise en scène de leur conte avec le soutien d'un comédien professionnel. (avril et mai 2018)
9. Au Théâtre Outremont, les élèves assistent à une représentation du spectacle *Suites curieuses* de la compagnie de danse Cas Public. (14 mai 2018 à 10h)
10. À l'école, les élèves font d'abord une générale en matinée, puis présentent leurs contes devant parents et amis en après-midi. (mai 2018)

Public cible : 1^{er} et 2^e cycles du primaire

Organisme responsable du projet : Une école montréalaise pour tous

Ressource professionnelle : Richard Moisan (514 873-0041, poste 5357)

Partenaires : La compagnie de danse Cas Public et les artistes

Les coûts reliés au projet sont entièrement assumés par Une école montréalaise pour tous et ses partenaires.