

La Parole aux enfants

Balado au Musée d'art contemporain de Montréal



Période d'inscription : **du 9 au 16 janvier 2018**



Journée de préparation **obligatoire**: **le 24 janvier 2018 au Musée d'art contemporain de Montréal**

Description du projet :

Ce projet artistique et culturel invite les élèves à produire un balado à caractère informatif en s'inspirant des œuvres de la collection du MAC présentées dans l'exposition *C'est ainsi qu'entre la lumière*. Avec le soutien d'un réalisateur et de l'enseignant, les élèves s'initient aux différentes étapes de la création d'un balado : de la découverte de l'œuvre à la prise d'information, jusqu'à son enregistrement en passant par la rédaction.

Le projet culmine avec la visite des élèves au MAC pour écouter le contenu du balado qu'ils auront réalisé. Ils seront également disponibles sur le blogue du MAC et accessibles à tous ses visiteurs.

Déroulement du projet : (de janvier à mai 2018)

1. Premier atelier en classe avec le réalisateur, Alain Boisvert, pour découvrir ce qu'est un balado.
2. Visite des élèves au MAC pour découvrir les œuvres de l'exposition *C'est ainsi qu'entre la lumière*.
3. Continuation avec 3 ateliers en classe pour concevoir le balado avec le réalisateur (discussion sur les œuvres choisies, réalisation du canevas, écriture des textes.
(Entre chaque atelier, les élèves poursuivent la démarche avec leur enseignant).
4. À l'école, les élèves procèdent à l'enregistrement de leur capsule audio sous la supervision du réalisateur.
5. Les élèves se rendent au MAC de nouveau pour découvrir le balado réalisé par leurs soins.

Public cible : 3^e cycle du primaire

Organisme responsable du projet : Une école montréalaise pour tous

Ressource culturelle : Nelly DENISE (514 873-0041, poste 5370)

Partenaires : Musée d'art contemporain de Montréal, le Matou Noir

Les coûts reliés au projet sont entièrement assumés par *Une école montréalaise pour tous* et ses partenaires.