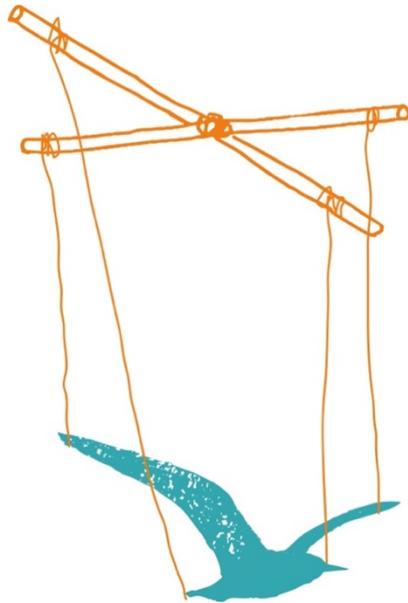


PROGRAMMATION 2023



© Carol-Anne Pedneault 2022

19^e édition

Du 5 au 14 mai 2023

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

Lundi 13 mars 2023

PROCÉDURE DE RÉSERVATION

Chaque classe pourra réserver un **MAXIMUM D'UNE ACTIVITÉ**, permettant ainsi à toutes les classes d'avoir l'occasion de participer au festival.

Chaque enseignant.e réserve une activité pour son groupe uniquement.

Avant de réserver une activité, assurez-vous d'avoir l'espace et le matériel nécessaire à la tenue de celle-ci. Tous les besoins sont indiqués ci-dessous dans la programmation.

INFORMATIONS DE BILLETTERIE

Du lundi au vendredi de 8h à 16h

Par téléphone au 438 530-1441

Afin de conserver la priorité d'appel, toutes les réservations doivent être faites par téléphone.

Pour toutes questions, contactez-nous à l'adresse billetterie@petitsbonheurs.ca

Veuillez noter que toutes les activités sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Communiquez avec la billetterie pour plus de renseignements.



© Cara Carmina

Du 5 au 14 mai 2023, de 9h à 16h

Maison de la culture Maisonneuve

4200 rue Ontario Est, Montréal

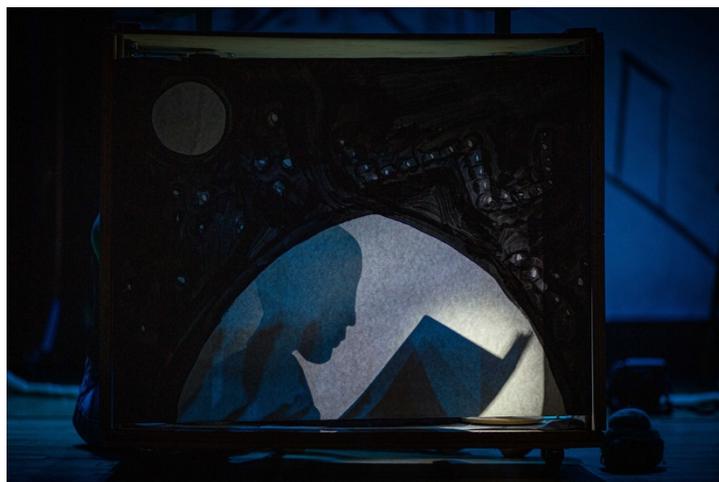
CARA CARMINA ET MOI

Cara Carmina | Dès 4 ans | Arts visuels

L'autrice et illustratrice Cara Carmina invite les tout-petits à découvrir leurs propres qualités et talents à travers sa série de livres *Les lapins malins*. L'univers fantaisiste des lapins de Cara Carmina souligne l'importance du respect, de l'identité, de l'inclusion et de la gentillesse. Chaque personnage de la série fait face à différents défis, tout comme les enfants le font dans leur vie quotidienne. Cara Carmina inspire les enfants à découvrir leur personnalité, à se rendre compte de leur unicité et à comprendre qu'il y aura toujours une manière de résoudre les problèmes qui surgiront au courant de la vie. L'exposition se veut aussi être une porte créative pour lire, dessiner et écrire. Ainsi, une série d'activités interactives et ludiques qui invitent à la découverte de soi y est intégré.

Une vraie célébration de la diversité des êtres humains et de leur richesse intérieure respective.

Afin de gérer l'affluence dans l'espace d'exposition, merci de réserver votre visite en précisant le jour, la date et l'heure de visite souhaités.



© Guillaume Briand

Maison de la culture Maisonneuve

4200, rue Ontario Est, Montréal

NORA LA TROTTEUSE

Mylène Guay, Roxane Beaulieu et Gabrielle Marquis |
45 minutes | Multidisciplinaire | Dès 4 ans

Nora la trotteuse, un spectacle qui transportera les enfants dans un univers insolite et poétique alliant le conte en images, la musique en direct et la marionnette. Synopsis :

Nora part en voyage, à la découverte de l'inconnu. Elle porte un foulard offert par ses grands-parents. Aussitôt son périple entamé, le foulard s'envole, emportant avec lui les souvenirs qu'il représente. Nora poursuit son voyage avec la ferme intention de le retrouver. Au fil des rencontres et des péripéties qui ponctuent sa quête, elle se laisse guider par la communauté qui se tricote autour d'elle. Son voyage lui permet tantôt de s'enraciner, tantôt de s'envoler vers ces fêtes enlevantes qui unissent les amitiés nouvelles.

Vendredi 5 mai à 10h et 13h



© V. Arbelet

Maison de la culture Maisonneuve

4200, rue Ontario Est, Montréal

RACINES

Elie Marchand | 30 minutes | Danse, théâtre et objet |
Dès 4 ans

Imaginez-vous dans la tête d'un.e très jeune enfant encore incapable de parler. Un.e enfant entouré.e de paroles mais qui ne parle pas. Un.e enfant qui se demande pourquoi, de jour en jour, son parent semble s'éloigner de lui ou d'elle. Seul.e dans une forêt d'émotions, où il.elle doit se repérer entre des moments de fusion et un sentiment d'abandon. Racines c'est le monologue intérieur de cet enfant de 18 mois à 3 ans qui aborde la délicate sensation d'une rupture entre lui et son parent.

Vendredi 5 mai à 9h30 et 11h



© Patrick Simard

Collège de Maisonneuve – Salle Sylvain-Lelièvre

2701, rue Nicolet, Montréal

BALUCHON

Théâtre Les Amis de Chiffon | 40 minutes |
Marionnettes | Dès 5 ans

C'est au contact des vieux objets amassés dans le grenier de la maison ancestrale que MAXIMADULTE plonge dans ses souvenirs. MAXIMENFANT apparaît alors dans ce même lieu, en pleine colère à la suite du retrait de sa tablette électronique. Comment ce personnage réussira-t-il à gérer cette crise ?

La création de BALUCHON prend son origine dans un profond désir d'interpeller les jeunes spectateurs à propos de l'influence de la technologie dans nos vies. Plusieurs thèmes y sont abordés : la grandeur des émotions humaines, l'expression et la gestion de celles-ci. Par le biais du théâtre d'objets et d'une marionnette portée, ce spectacle offre à l'enfant la possibilité de porter un regard sur son rapport avec les outils technologiques, sur ses relations avec les autres ainsi que sur ses propres capacités créatives.

Vendredi 5 mai à 10h et 13h



© Pierre-Alexandre Saint-Yves

Maison de la culture Maisonneuve

4200, rue Ontario Est, Montréal

SOUS LES EAUX

La Nef | 40 minutes | Musique | Dès 4 ans

Exploration poétique en musique et en images de l'univers sous-marin et d'un monde aquatique peuplé de sons et de rêves, de reflets irisés et de lumière oblique, de courants chatoyants et d'êtres énigmatiques...

Plongez dans ce rêve éveillé en compagnie de Pierre-Alexandre Saint-Yves, narrateur, mélodica, chalumeau, flûte à bec basse, effets sonores et traitement de son en temps réel, sculpture et vidéo sous-marin, et de João Catalão, marimba, vibraphone, percussions multiples et instruments inventés.

Mardi 9 mai à 10h

Mercredi 10 mai à 10h



© Riz Herbosa

Maison de la culture Mercier

8105 Rue Hochelaga, Montréal

Poisson Papier

Foolish Operations | 40 minutes | Danse | Dès 4 ans

Poisson Papier [Paper Playground] est une expérience stimulante qui se déroule sur un grand tapis en papier, créé spécialement pour les enfants de 6 ans et moins. Une expérience avec de la danse, du dessin, de la musique en direct et des projections. Entièrement immersif, *Poisson Papier* accueille les enfants comme de véritables collaborateurs créatifs, ces derniers devenant au fur et à mesure une part essentielle du spectacle. En explorant le thème de l'eau, des poissons, des crabes et des requins, les artistes offrent des invitations irrésistibles à rouler comme une vague, se remplir d'air comme un nuage et dessiner la mer.

Vendredi 5 mai à 9h30 et 11h



© Philippe Durbet

FICELLE

Le Mouton Carré | 35 minutes | Marionnettes et musique | Dès 3 ans

Est-ce une histoire ? Si l'apparition d'une émotion est déjà une histoire, alors, oui, c'est une histoire.

C'est l'histoire de deux moyens d'expression qui cherchent ensemble un moyen poétique de prendre possession du monde.

Une marionnettiste et un musicien accompagnent un petit être de fils dans une odysée où l'on joue à oser... Oser tomber pour mieux se relever. Oser affronter ses peurs originelles. Oser donner pour mieux recevoir. Oser, enfin, se lancer dans l'inconnu de sa propre existence.

De fil en fil, s'enfilent ces petits riens qui constituent l'essence de la vie. Un parcours initiatique où musique et marionnette tissent ensemble des instants suspendus.

Maison de la culture Maisonneuve

4200, rue Ontario Est, Montréal

Vendredi 12 mai à 10h et 13h



© Jonathan Lorange

Maison de la culture Maisonneuve

4200, rue Ontario Est, Montréal

G'ZAAGIIN MALEŃKI – JE TE PROMETS UNE FORÊT

Voyageurs Immobiles, Cie de création | 30 minutes |
Théâtre et musique | Dès 4 ans

Imagine un spectacle, mais en forme de forêt, un rassemblement parents-enfants sous une tranquille canopée. Tu peux t'asseoir et écouter la voix chaude et authentique d'Emily Marie Séguin, comédienne et musicienne d'origine anishinaabe.

Tu peux aussi laisser résonner partout dans ton corps l'incroyable palette de sons de la violoncelliste Marie-Hélène Massy Emond... Parce qu'il n'y a pas que les cordes de son instrument en bois qui font de la musique! Et l'eau qui dégèle, ruissèle et alimente la forêt, qui la jouera? Derrière sa console, un rusé bruiteur active ses bols sonores et ses micros pour contribuer au tissage de cette forêt remplie de sons et de saveurs à déguster avec tous les sens et à tout âge.

Vendredi 12 mai à 9h30 et 11h



Productions Drôle de Monde

LA GRANDE DEMANDE

Productions Drôle de Monde | 50 minutes |
Commedia dell'arte (théâtre) | Dès 5 ans

C'est le début des vacances pour Arlequin et Colombine et tous deux sont enchantés par ce moment de repos qui les attend. Cependant, Arlequin n'arrive pas à se détendre complètement. Il est absorbé à préparer sa grande demande à Colombine, qui elle, s'amuse bien de voir son complice de toujours prendre mille détours pour lui avouer son amour! Valises, parasol et quiproquos viendront contrecarrer les plans d'Arlequin en cette belle journée, où les seuls mots qui ne seront pas prononcés sont « voulez-vous m'épouser ? ».

Ce spectacle de commedia dell'arte est un parfait exemple du travail que nécessite la technique de jeu masqué enseignée dans tous les programmes d'art dramatique de la province.

Collège de Maisonneuve – Salle Sylvain-Lelièvre

2701, rue Nicolet, Montréal

Jeudi 11 mai à 10h

Vendredi 12 mai à 10h



© Sylvie Gosselin

RENARD DOUX

Sylvie Gosselin | 35 minutes | Théâtre d'objets | Dès 4 ans

Ce théâtre d'objets en papier, conçu et joué par Sylvie Gosselin, met de l'avant l'importance des relations intergénérationnelles et du legs réciproque entre une enfant, Renard Doux, et sa Mamou. Il raconte un moment privilégié, à la fois tendre et ludique, entre deux amies d'âges différents, qui sont interprétées par une seule comédienne. Rempli de tendresse, d'humour et de créativité, ce spectacle intime offre, aux petits et aux grands spectateurs, une expérience qui happe et atteint le cœur.

Ce projet est soutenu par le Conseil des arts et lettres du Québec.

Bibliothèque Langelier

6473, rue Sherbrooke Est, Montréal

Vendredi 12 mai à 10h

1 représentation

1 classe/représentation

SPECTACLES | Festival Petits bonheurs 2023



© Nartercia

APPELLE-MOI DAME OISEAU

Jacinthe Lavoie et les contes de Petite Souris | 50 minutes | Conte et musique | Dès 3 ans

C'est un rendez-vous sur scène avec la conteuse Jacinthe Lavoie et ses contes de Petite Souris. À dos de Dame Oiseau ou de chameau, à bord d'un très grand bateau ou d'un traîneau, Petite Souris nous guide dans son univers vaste et minuscule à la fois. L'amitié, la créativité et l'autonomie sont au cœur de ce spectacle de contes musicaux.

Maison de la culture Mercier

8105 Rue Hochelaga, Montréal

Vendredi 12 mai à 10h



© Carol-Anne Pedneault

UNE AFFICHE, UNE HISTOIRE

Krystiane Hamel | 60 minutes | Création d'une histoire | Dès 4 ans

Les enfants sont invités à créer une histoire à partir d'une image tirée de l'affiche du festival Petits bonheurs. Nommer les éléments de l'affiche (personnages / objets / éléments de la nature) et les utiliser pour inventer le récit. Imaginer ensemble le début de l'histoire, l'intrigue et la conclusion. Tout au long de l'atelier, l'artiste donne des pistes pour guider la création et utilise des images pour appuyer visuellement le déroulement de l'histoire.

L'ARTISTE SE DÉPLACE À VOTRE ÉCOLE

Matériel nécessaire:

- Une salle de classe avec bureaux et chaises
- Un tableau bien visible par tous les enfants sur lequel l'artiste peut y afficher des images.

ACTIVITÉ SPÉCIALE (AVANT LE FESTIVAL)

19 avril : 2 représentations, heures à déterminer

20 avril : 2 représentations, heures à déterminer

1 classe / représentation

ATELIERS | Festival Petits bonheurs 2023



© Tania Baladi

Matériel nécessaire:

- Une salle de classe: bureaux et chaises
- L'artiste souhaite utiliser le même local pour les 2 représentations (les groupes devront se déplacer)
- Accès au TNI de l'enseignant.e et à une prise électrique.
- Chaque élève fournit colle en bâton, ciseau et crayons de couleurs.
- Un document à imprimer sera envoyé à l'enseignant.e en amont de l'activité.
- 1 bénévole de Petits bonheurs sera sur place pour assister l'artiste.

CURIEUSES BESTIOLES

Tania Baladi | 60 minutes | Fabrication de marionnettes | Dès 5 ans

Saviez-vous que plusieurs espèces inusitées d'insectes ont été oubliées des encyclopédies et des grands livres? Qu'à cela ne tienne, cet atelier vous propose de révéler quelques spécimens étonnants au grand jour! L'activité comprend une discussion autour de photos d'insectes pour s'inspirer et la création d'une marionnette bestiole personnalisée facile à manipuler.

L'ARTISTE SE DÉPLACE À VOTRE ÉCOLE

Vendredi 5 mai, heures à déterminer

2 représentations

1 classe / représentation



© Guillaume Briand

NOROÏT - ATELIER DE CRÉATION

Mylène Guay, Roxane Beaulieu et Gabrielle Marquis |
60 min | multidisciplinaire | Dès 4 ans

Noroît, c'est une expérience hybride qui oscille entre la performance et l'atelier de création : musique en direct, le conte en images et le théâtre d'ombres et de marionnettes, rien de moins! En ouverture, la performance d'un *crankie* (panorama mouvant) est effectuée par les artistes. Ensuite les enfants sont appelés à créer un panorama d'images en mouvements, à assembler des silhouettes d'ombres et à les manipuler. Les trois artistes favorisent une approche inclusive appelant les enfants et leurs accompagnateurs à créer collectivement une œuvre vivante qui touche les thèmes de la solitude, de la solidarité et de la filiation. À la fin de l'atelier, l'oeuvre, le *crankie* ainsi créé, sera performée devant les participants, accompagnée d'une improvisation musicale des artistes.

Maison de la culture Maisonneuve

4200, rue Ontario Est, Montréal

Lundi 8 mai à 9h30 et 11h

2 représentations

Maximum 2 groupes / représentation (environ 30 élèves)



© Sylvain Dubois

PLACE AU CIRQUE – LES PYRAMIDES HUMAINES

Sylvain Dubois | 60 minutes | Cirque | Dès 4 ans

L'atelier offre un premier contact avec l'univers du cirque et même de devenir, le temps d'une journée, un artiste de cirque. Incroyable mais vrai! L'atelier se divise en deux parties. Dans un premier temps, après une brève présentation de l'univers du cirque, les enfants assistent à une démonstration humoristique de bicyclette acrobatique. Dans un deuxième temps, l'enfant devient artiste de cirque et plus précisément acrobate. Il participe donc, en groupe de 3, 4, 5 ou 7 à la création des éléments de base des pyramides humaines. On termine l'atelier en construisant une pyramide dans laquelle tout le groupe est impliqué.

L'ARTISTE SE DÉPLACE À VOTRE ÉCOLE

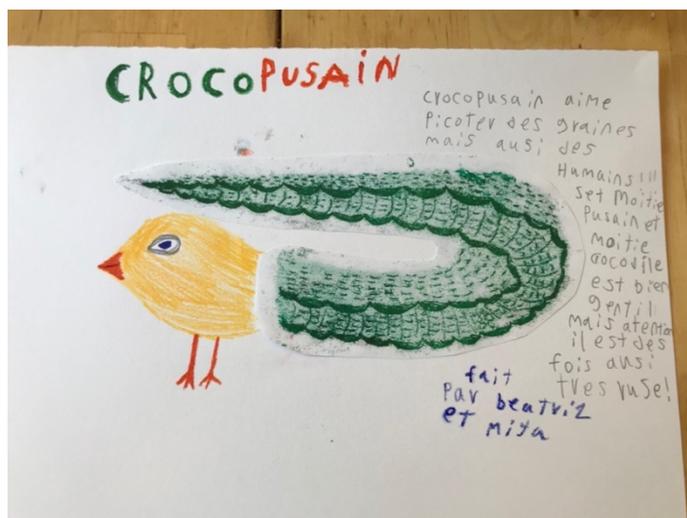
Matériel nécessaire:

- Une dizaine de matelas de gymnastique comme ceux pour l'éducation physique (un pour 3 personnes). Pas de tapis de yoga.
- Taille du local : idéalement un gymnase, sinon une pièce assez grande pour accueillir le groupe, installer les tapis et bouger aisément.

Lundi 8 mai, heures à déterminer

3 représentations

1 classe / représentation



© BeatrizCarvalho

L'ARTISTE SE DÉPLACENT À VOTRE ÉCOLE

Matériel nécessaire:

- Une salle de classe (bureaux et chaises). Les bureaux doivent pouvoir être déplacés pour créer un espace dégagé
- Crayons de bois et bâtons de colle.

MISTURICHOS – MÉLANGE D'ANIMAUX

Beatriz Carvalho & Tanha Gomes | 60 minutes | Art visuel | Dès 4 ans

Cet atelier est inspiré du livre *Misturichos*, publié au Brésil et illustré par Renata Bueno et Beatriz Carvalho.

Les artistes invitent les enfants à créer un animal insolite en combinant, par le dessin et le collage, deux « moitiés » d'animal différent. Afin de faciliter l'acte créatif des petits participants, les artistes fourniront à chaque enfant la première « moitié » de leur animal - qu'elles auront dessinées au préalable en usant de la technique du monotype - et à partir duquel ils pourront imaginer et dessiner cette 2^{ème} « moitié ». Une fois leur dessin terminé, les enfants pourront s'amuser à trouver un nom à ce nouvel animal tout droit sorti de leur imaginaire.

Lundi 8 mai, heures à déterminer

2 représentations

1 classe / représentation

ATELIERS | Festival Petits bonheurs 2023



© Cara Carmina

Maison de la culture Maisonneuve
4200, rue Ontario Est, Montréal

JE SUIS UNIQUE !

Cara Carmina | 60 minutes | Art visuel / expression de soi |
Dès 4 ans

L'objectif de cet atelier est d'offrir aux enfants l'occasion de cibler et de mettre en valeur leurs propres qualités, et leur faire réaliser du même coup qu'ils sont tous uniques et spéciaux, en étant eux-mêmes. L'autrice et illustratrice fera d'abord la lecture d'un des albums de sa série *Les lapins malins*, puis posera aux enfants diverses questions liées à la situation des personnages principaux. Cette approche permettra de créer un lien entre l'histoire et la vie réelle. Par la suite, l'artiste demandera aux enfants de dresser une courte liste de mots positifs décrivant bien leur personnalité, et de dessiner leur portrait... de lapin! Chaque enfant, pourra, s'il le désire, se présenter au reste du groupe, grâce à leurs mots et leur Lapin. Les œuvres pourront être rapportées à la maison.

Mardi 9 mai à 10h30

Mercredi 10 mai à 10h30



© Poirier Camille

LES ARTISTES SE DÉPLACENT À VOTRE ÉCOLE

Matériel nécessaire:

- 3 micros (si possible)
- 3 chaises
- Espace dégagé et assez grand pour accueillir 30 personnes.

Temps d'installation : prévoir entre 15 et 30 minutes

LES GRANDS ESPACES

Oktoecho | 50 minutes | Chant de gorge Inuit |
Dès 4 ans

Atelier participatif de chant de gorge Inuit qui sera suivi de l'apprentissage d'une œuvre ludique, *Les Grands Espaces* écrite par Katia Makdissi-Warren.

À l'instar du chant de gorge Inuit, *Les Grands Espaces* imite la nature. Une fois la pièce apprise, tout le monde aura le bonheur de chanter en compagnie des chanteuses de gorge. En collaboration avec la Société de Musique contemporaine du Québec (SMCQ)

Mardi 9 mai à 9h30 et à 11h

2 représentations

2 classes / représentations



© Delphine Arnaud

Matériel nécessaire :

- Salle de classe : les bureaux des enfants doivent être dégagés.
- Une table pour un installer un petit décor.

Temps d'installation : 30 min

Temps de rangement : 15 min

LA TÊTE DANS LES NUAGES

Delphine Arnaud | 60 minutes | Art visuel | Dès 5 ans

Atelier de dessin aux crayons aquarelles et sharpies fins.

La nature est la plus grande artiste de tous les temps et l'imagination est infinie. L'artiste Delphine Arnaud nous propose un atelier de dessin à partir d'images du ciel. *La tête dans les nuages* nous plonge dans la magie de la paréidolie. Que voit-on apparaître dans les formes lorsqu'on laisse notre imagination dessiner nos rêves?

L'ARTISTE SE DÉPLACE À VOTRE ÉCOLE

Mercredi 10 mai à 9h30 et 11h

2 représentations

1 classe / représentation



© Marie Samuel Levasseur

Maison de la culture Maisonneuve

4200, rue Ontario Est, Montréal

BAVARDER SA MAISON

Marie Samuel Levasseur | 90 minutes | Art visuel |

Dès 4 ans

L'artiste propose aux enfants de découvrir l'art du zine (petit livre plié). À la suite de discussions autour du thème de la maison, les enfants seront invités à créer le leur propre zine, avec la possibilité de s'inspirer des œuvres de l'artiste. Le dessin, le collage et les mots seront les médiums utilisés pour créer ces nouvelles petites histoires!

Cet atelier est présenté en collaboration avec la Maison de la culture Maisonneuve.

Jeudi 11 mai à 11h

1 représentation

1 classe/représentation



© Camil Girouard

Matériel nécessaire :

- Espace dégagé de tout objet encombrant
- 2 chaises pour les animateurs.
- Peut se dérouler à l'extérieur : température adéquate (min. 17 degrés). En cas de pluie, l'atelier doit avoir lieu dans un lieu couvert.

DÉCOUVREZ LES ARTS TRADITIONNELS QUÉBÉCOIS!

Les Bordéliques | 50 minutes | Musique et danse | Dès 4 ans

Une tradition, qu'est-ce que c'est au juste? Et une tradition de danse et de musique, qu'est-ce que ça veut dire? Quel est l'instrument le plus populaire dans la musique traditionnelle québécoise? Comment fait-on un « frotté simple »? Pourquoi dit-on « swing la compagnie »?

Comment sonne la guimbarde? D'où vient la podorythmie? Qu'est-ce qu'une chanson à répondre? Comment se danse « L'oiseau dans la cage »? Viens découvrir tout cela (et bien plus!) avec Les Bordéliques lors d'un atelier sur la danse et la musique traditionnelles québécoises!

LES ARTISTES SE DÉPLACENT À VOTRE ÉCOLE

Mercredi 10 mai, heures à déterminer

2 représentations

1 classe / représentation



© Kiara Vilchez

Matériel nécessaire :

- un espace dégagé (exemple gymnase).
- Une prise de courant et haut-parleur (si possible).
- Peut se dérouler à l'extérieur (ex : sur du gazon, mais éviter le béton ou l'asphalte).

DANSE BOLLYWOOD

Veils of Bollywood | 60 minutes | Danse BOLLYWOOD! | Dès 4 ans

Plongez dans le monde magique de Bollywood avec Rameez Karim et la compagnie Veils of Bollywood! À travers un voyage dans la nature, les participants apprendront les bases de cette forme de danse culturelle. Ce cours vous permettra d'explorer les éléments de base de la danse Bollywood, y compris les isolations, les positions des mains (mudras), la fluidité, le travail de jambes et la théâtralité. Il y aura un échauffement, une exploration du mouvement à travers la technique, la création d'histoires et enfin une courte séance de performance et de partage par les instructeurs.

LES ARTISTES SE DÉPLACENT À VOTRE ÉCOLE

Vendredi 12 mai, heures à déterminer

2 représentations

1 classe / représentation